**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г);

- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- Планируемых результатов начального общего образования;

- На основе примерной программы по технологии и программы по технологии Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.. «Технология: Рабочие программы: 1-4 классы»М.: «Просвещение, 2011 г. К учебнику Технология. Учебник. 2 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н. В.М.: «Просвещение», 2012г.;

**Место предмета в учебном плане:**

В учебном плане на изучение курса «Технология» во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 34часа в год.

**Цели курса:**

Изучение изобразительного искусства в образовательных учреждениях направлено на достижение следующих целей:

* Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
* Освоение продуктивной проектной деятельности.
* Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда

**Задачи курса:**

* духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
* развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
* формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
* развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
* формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
* развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
* формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
* обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
* формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
* формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
* формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
* формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
* формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**Планируемые результаты изучения курса.**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускни­ками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Технология»:

* Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
* Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

* Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
* Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
* Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
* Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
* Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Основное содержание.**

**Человек и земля (24 часа).**

* Материалы и инструменты.
* Земледелие.
* Посуда.
* Народные промыслы.
* Домашние животные
* Новый год.
* Строительство.
* В доме.
* Народный костюм

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

* понимать учебные задачи раздела и каждого урока и стремиться их выполнять.
* определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия.
* искать и анализировать информацию о земледелии, о посуде, о особенностях народных промыслов.
* составлять рассказ о профессиях садовода и овощевода, пекаря и кондитера, строителя, понимать значимость их профессиональной деятельности.
* составлять по иллюстрациям рассказ о способах изготовления посуды из глины, о национальных блюдах из теста, об уходе за домашними животными, о традициях празднования Нового года, о конструкции русской избы и устройстве печи.
* выращивать лук в домашних условиях.
* изготавливать изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста); технику изготовления папье-маше.
* работать с бумагой, осваивать новый вид работы – переплетение полос цветной бумаги.
* наблюдать и анализировать структуру ткани.
* работать над проектом: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.
* соблюдать правила ТБ при работе ножницами, циркулем, иглой и клеем; правила экономного расходования материалов.
* организовывать и убирать рабочее место.
* составлять план изготовления изделия, выполнять изделие по плану.
* формулировать выводы из изученного материала, оценивать свою работу и работу других учащихся

**Человек и вода (3 часа).**

* Рыболовство.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

* искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека.
* составлять рассказ о рыболовстве.
* объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли.
* объяснять значение воды для жизни на земле.
* создавать изделия, украшенные в технике «изонить».
* составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.
* создавать полуобъёмную аппликацию, используя умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.
* заполнять с помощью учителя технологическую карту.
* определять основные этапы изготовления изделия.
* осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности.

**Человек и воздух (3 часа).**

* Использование ветра.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

* искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.
* объяснять значение понятия «оберег».
* искать традиционные для нашего края фольклорные произведения.
* работать с бумагой в технике «оригами».
* самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою работу.
* организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами.
* составлять план работы и заполнять технологическую карту.
* исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами разных видов бумаги.
* формулировать выводы из изученного материала.
* оценивать свою работу и работу других учащихся.

**Человек и информация (4 часа).**

* Книгопечатание.
* Поиск информации в Интернете.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

* составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове.
* делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя).
* анализировать различные виды книг о\и определять особенности их оформления.
* использовать правила разметки деталей по линейке.
* вклеивать страницы в сгиб с помощью клапанов.
* безопасно использовать компьютер.
* набирать текст.
* исследовать возможности Интернета для поиска информации.
* формулировать запрос для поиска информации в Интернете.
* находить информацию в Интернете с помощью взрослого.

**Планируемый результат изучения учебного курса.**

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий, а также достижение необходимых предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

* знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
* первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
* знать возможности использования природных богатств человеком;
* познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
* собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.
* рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.
* знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
* основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
* общее понятие о размножении растений черенками.
* уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;
* оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
* наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
* сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
* анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
* находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
* организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
* знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;
* создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
* осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
* моделировать несложные изделия;
* уметь применять знания, полученные в 1 классе;
* знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
* уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
* уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий,
* оценивать промежуточный и итоговый результат;
* осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
* уметь готовить сообщение на заданную тему;
* знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготовлять изделие по плану);
* уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
* уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
* освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;
* уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
* выполнять задания по заполнению технологической карты;
* правильно и экономно расходовать материалы;
* знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
* знать и выполнять правила техники безопасности;
* использовать приобретенные знания и умения для творческого решения и несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
* владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
* ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;
* понимать, что вся работа имеет цену;
* выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
* неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;
* название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
* приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
* с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертѐж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
* самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нѐм вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
* изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
* работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
* с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
* развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать
* цепочку своих практических действий;
* анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
* учится строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;
* работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
* кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;
* различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
* составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
* получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
* овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
* знать свойства, способы использования, виды пластилина;
* народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
* усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
* создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
* использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
* различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
* освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
* выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: шов, пяльцы, вышивка);
* создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: виды швов, нитки.
* правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;
* работать с выкройками; развивать навыки кроя;
* научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
* коллективно, с помощью учителя проводить конференции,
* уметь выступать с презентацией своей папки достижений.
* владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
* приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
* освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer;
* работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ТЕХНОЛОГИИ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во***  ***часов*** | ***Дата*** | ***Дата*** |
| ***Человек и земля (24 часа).*** | | | | |
| 1 | Как работать с учебником. | 1 |  |  |
| 2 | Практическая работа «Выращивание лука». | 1 |  |  |
| 3 | Посуда. Изделие: «Корзина с цветами». | 1 |  |  |
| 4 | Работа с пластичными материалами (пластилин)  Изделие: «Семейка грибов на поляне». | 1 |  |  |
| 5 | Работа с пластичными материалами (тестопластика) | 1 |  |  |
| 6 | Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин).  Проект «Праздничный стол». | 1 |  |  |
| 7 | Народные промыслы Хохлома. Работа с папье-маше.  Изделие: Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше. | 1 |  |  |
| 8 | Народные промыслы Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Изделие: «Разделочная доска». | 1 |  |  |
| 9 | Народные промыслы Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Изделие: «Дымковская игрушка». | 1 |  |  |
| 10 | Народные промыслы Матрешка. Работа с текстильными материалами.  Изделие: «Матрешка из картона и ткани». | 1 |  |  |
| 11 | Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы.  Изделие: пейзаж «Деревня». | 1 |  |  |
| 12 | Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование.  «Домашние животные». Игрушка «Лошадка». | 1 |  |  |
| 13 | Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.  Изделие: композиция «Курочка из крупы». | 1 |  |  |
| 14 | Работа с бумагой. Конструирование.  Проект «Деревенский двор». | 1 |  |  |
| 15 | Работа с различными материалами.  Изделие: «Елочные игрушки из яиц». | 1 |  |  |
| 16 | Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика.  Изделие: композиция «Изба». | 1 |  |  |
| 17 | Работа с волокнистыми материалами. «Наш дом». Изделие: «Помпон». | 1 |  |  |
| 18 | Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. Изделие: «Композиция русская печь». | 1 |  |  |
| 19 | Ткачество. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.  Изделие: «Коврик». | 1 |  |  |
| 20 | Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование.  Изделие: «Стол и скамья». | 1 |  |  |
| 21 | Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.  Изделие: Композиция «Русская красавица». | 1 |  |  |
| 22 | Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.  Изделие: «Костюмы для Ани и Вани». | 1 |  |  |
| 23 | Работа с ткаными материалами. Шитье.  Изделие: «Кошелек». | 1 |  |  |
| 24 | Вышивка. Виды швов и стежков для вышивания. | 1 |  |  |
| ***Человек и вода (3 часа).*** | | | | |
| 25 | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.  Изделие: Композиция «Золотая рыбка». | 1 |  |  |
| 26 | Работа с бумагой. Аппликационные работы.  Проект «Аквариум» | 1 |  |  |
| 27 | Работа с бумагой и волокнистыми материалам  Изделие: Композиция «Русалка». | 1 |  |  |
| ***Человек и воздух (3 часа).*** | | | | |
| 28 | Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Оригами.  Изделие: «Птица счастья». | 1 |  |  |
| 29 | Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. | 1 |  |  |
| 30 | Использование ветра. Работа с фольгой.  Изделие: «Флюгер». | 1 |  |  |
| ***Человек и информация (4 часа).*** | | | | |
| 31 | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном.  Изделие: «Книжка-ширма». | 1 |  |  |
| 32 | Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. | 1 |  |  |
| 33 | Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. | 1 |  |  |
| 34 | Обобщение. «Что я узнал во 2 классе?» | 1 |  |  |

**ЛИТЕРАТУРА**

***Для учителя:***

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология 2 кл. Учебник, М. – Просвещение, 2014г

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология 2 кл. Рабочая тетрадь, М. – Просвещение, 2019г

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 2 кл. Методическое пособие, М. – Просвещение, 2019г.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся.**

***Оценка устных ответов***

***«5» -***полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

***«4***»-в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

***«3»-*** не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

***«2»-*** почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

***Оценка «5***»

* тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
* правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
* изделие изготовлено с учетом установленных требований;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

***Оценка «4»***

* допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* в основном правильно выполняются приемы труда;
* работа выполнялась самостоятельно;
* норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
* изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

***Оценка «3»***

* имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
* самостоятельность в работе была низкой;
* норма времени недовыполнена на 15-20 %;
* изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
* не полностью соблюдались правила техники безопасности.

***Оценка «2»***

* имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда;
* самостоятельность в работе почти отсутствовала;
* норма времени не довыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
* не соблюдались многие правила техники безопасности.

***Критерии оценки проекта:***

* Оригинальность темы и идеи проекта.
* Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
* Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
* Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
* Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
* Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
* Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

***Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).***

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.